



**UNIÓN DE GRUPOS C DE HACIENDA**  
**INFORMA**

## **LA “BULLANGUERA ACTOR’S ACADEMY”**

No se trata de una nota sobre algo específico, sino de intentar poner punto final a una situación insostenible, apelando al sentido común, y de tratar de calmar los tempos y de pensar un poco qué papel estamos interpretando... sobre el escenario. No todo debería estar permitido para mantener la atención del espectador, y mucho menos los gritos y los codazos. El sindicalismo, en la AEAT, se está convirtiendo en los últimos tiempos en la Bullanguera Actor’s Academy (BAA). Por supuesto, que con método interpretativo propio: el Atapuerca.

Levantar la voz para que no se escuche al otro, presentar a la mujer barbuda, repetir mentiras pretendiendo taladrar las mentes del público, sacar un elefante de la chistera, acusar al contrario (siempre al mismo contrario, claro), pretender revivir un cadáver de hace nueve años... Mientras tanto, la dirección en los palcos arrojando monedas con la mandíbula desencajada y el público de general aguantando estoicamente sin haber esbozado una triste sonrisa y sin poder abandonar el teatro. Porque todos, actores y receptores, formamos parte de la función: siete horas al día, cinco días a la semana.

Para intentar acabar con esta representación, tragicómica, vamos a hacer dos cosas:

Uno: nos apartamos a una esquinita (a interpretar nuestra propia obra).

Dos: repartiremos linternas naranjas entre el público asistente (solo entre los asientos de general) y que cada uno decida hacia dónde dirigirla. Son modelos importados y novedosos que llevan cascos incorporados: sobre donde se fije el haz de luz se transmite automáticamente el sonido a los auriculares, sin ruidos ni interferencias externas. Garantizados.

Es decir: VAMOS A HACER NUESTRO TRABAJO, le pese a quien le pese.

Se nos ha acusado de casi todo, pero hay algo de lo que nunca podrán: de haber dinamitado la ilusión de nuestros compañeros a lo largo de décadas, de que acudan siete horas al día, cinco días a la semana, con el ánimo lastrado por la resignación, por el pesimismo, por el no hay futuro, por el no hay nada que hacer, por el todo me da igual porque todos sois lo mismo.

Nosotros demostraremos con nuestro trabajo que somos un reducto de positivismo. Y ya hemos empezado desplazándonos por las Delegaciones explicando nuestros proyectos en asambleas, y puesto a puesto. Y vamos a seguir así porque hemos descubierto que no todo está perdido, que todavía queda mucha más gente de la que creíamos con fe y con ganas de cambiar las cosas. De sentirse satisfecho cuando ficha y se va para casa. Pero para que eso suceda a nivel general, para que esta sensación se extienda, necesitamos:

**Como UCESHA, recuperar la confianza perdida en los sindicatos.**

**Como GRUPO C, ganarnos el reconocimiento de nuestro trabajo.**

**POR NUESTRA CUALIFICACIÓN PROFESIONAL.**

**POR LA OCUPACIÓN DEL GRUPO B**

**Eres C, eres UCESHA**

Página Web: [WWW.UCESHA.ES](http://WWW.UCESHA.ES)

Correo electrónico: [sindicato@ucesha.es](mailto:sindicato@ucesha.es)

**Síguenos en**  witer y  acebook